SWR KULTUR

JULI/AUGUST 2025

BESTEN LISTE

30 KRITIKER*INNEN.
10 BÜCHER.
1 LISTE.

1 DIE SPRACHE MEINES BRUDERS GESA OLKUSZ — *107 PKT*

Eine Mutter, die mit ihren Kindern in den USA ein neues Leben anfangen will. Zwei Brüder, die nach dem Tod der Mutter neu anfangen müssen. Eine Familiengeschichte, die vieles offenbart, doch wenig erklärt. Und ein elegantes Buch über Ankünfte, Aufbrüche, Verluste und Familiendynamiken.

Roman. Residenz Verlag, 224 Seiten, € 25,00

2 DER FALL BROOKLYN JONATHAN LETHEM — *87 PKT*

Ein Porträt von Brooklyn und ein kunstvolles Wimmelbild quer durch die Jahrzehnte. Lethem zeigt, wie Jugendliche in Brooklyn in selbstverständlicher Kriminalität aufgewachsen sind. Manchmal nostalgisch, nie verklärend – und exzellent geschrieben.

Roman. Aus dem Amerikanischen von Thomas Gunkel. Klett-Cotta Verlag, 448 Seiten, € 26,00

3 STEHLEN, SCHIMPFEN, SPIELEN BARBI MARKOVIĆ — *84 PKT*

Im Mai 2022 bekommt Marković die Anfrage für eine Poetikvorlesung. Sie sagt zu – es sind ja noch zwei Jahre Zeit bis dahin. Die Monate gehen ins Land, die Zeit drängt. Noch vierzehn Tage. Von genau denen handelt diese Vorlesung. Sie handelt von Selbstzweifeln, kleinen Tricks und allem sonst, was Marković durch den Kopf geht.

Rowohlt Hundert Augen, 144 Seiten, € 20,00

4 WENN ALLE DEINE FREUNDE VOM FELSEN SPRINGEN EVA H.D. — *76 PKT*

Gedichte aus Kanada, konkret, anschaulich, gegenständlich. Eva H.D. schreibt Lyrik, in denen die Zeilen aber auch plötzlich abschweifen können, ins Persönliche, ins Fantastische. In einem melancholischen Grundton umkreist die Dichterin die Störfaktoren des Lebens und Liebens.

Gedichte. Aus dem Englischen von Anne-Kristin Mittag und Steffen Popp. Hanser Verlag 128 Seiten, € 24,00

5 ABSCHIED SEBASTIAN HAFFNER — *65 PKT*

Ein früher Roman des 1999 gestorbenen Historikers, in der Schublade entdeckt und von den Erben nun endlich freigegeben. Die Geschichte eines jungen Juristen aus Deutschland, der im Jahr 1931 seine Jugendliebe in Paris besucht. Ein Buch des jugendlichen Überschwangs, in dem die Vorahnung auf das Kommende anklingt.

Roman. Hanser Verlag, 192 Seiten, € 24,00

6 TAUSENDMAL SO VIEL GELD WIE JETZT JUAN S. GUSE — *31 PKT*

Guse interessiert sich brennend für komplexe Phänomene der Gegenwart, und er hat sowohl die Intelligenz als auch die Sprache dafür, sie zu durchdringen. In seinem neuen Buch porträtiert er Männer, die durch Kryptowährungen reich geworden sind und erzählt von den Heilsversprechen des digitalen Zeitalters.

S. Fischer Verlage, 192 Seiten, € 23,00

6 SISTER EUROPE NELL ZINK — *31 PKT*

Klug, reflektiert, abgründig und hochkomisch – so sind die Romane der in Brandenburg lebenden Amerikanerin Nell Zink. In ihrem neuen Roman will sie einen realistischen Ausschnitt von Deutschland zeigen. Ihr Blick ist gnadenlos und bitterböse. So schreibt nur eine Autorin von größter Souveränität.

Roman. Aus dem Englischen von Tobias Schnettler. Rowohlt Buchverlag, 272 Seiten, € 24,00

8 AUFLÖSUNGEN. MARLENE STREERUWITZ — *28 PKT*

Bewundert, verehrt, geschmäht, umstritten: Am 28. Juni wird die Österreicherin Marlene Streeruwitz 70 Jahre alt. Ihr neuer Roman ist Abgesang und Bestandsaufnahme: Eine Dichterin in New York, die die Auflösung des Systems beobachtet: Es herrschen soziale Ungleichheit, kapitalistische Zurichtungen, toxische Männlichkeit.

Roman. S. Fischer Verlage, 416 Seiten, € 28,00

9 DER GÄRTNER UND DER TOD GEORGI GOSPODINOV — *25 PKT*

„Mein Vater war Gärtner. Jetzt ist er ein Garten." Gospodinov erzählt vom Sterben des Vaters, vom Verfall. Und reflektiert zugleich die Möglichkeiten, darüber zu schreiben. Ein zartes Erinnerungsbuch über einen ungewöhnlichen Mann. Und das Porträt einer Generation, die einen Umgang mit dem Fall des Eisernen Vorhangs finden musste.

Roman. Aus dem Bulgarischen von Alexander Sitzmann. Aufbau Verlag, 240 Seiten, € 24,00

10 DIE NULLLINIE. ROMAN AUS DEM KRIEG SZCZEPAN TWARDOCH — *18 PKT*

Seit 2022 ist der 1979 geborene Pole Szczepan Twardoch immer wieder an die Front in der Ostukraine gereist. Sein Buch ist jedoch keine Reportage, sondern ausgefeilte Literatur. Es ist ein Kampf, den Twardoch auch als Sinnsuche inszeniert. Ein Roman, der auf dem schmalen Grat zwischen Bewusstheit und Wahn balanciert.

Roman. Aus dem Polnischen von Olaf Kühl. Rowohlt Berlin, 256 Seiten, € 24,00

SWR.DE/BESTENLISTE

Die Jurymitglieder nennen in freier Auswahl vier Neuerscheinungen, denen sie möglichst viele Leserinnen und Leser wünschen, und geben ihnen Punkte (15, 10, 6, 3).

DIE JURY: GERRIT BARTELS (BERLIN) | HELMUT BÖTTIGER (BERLIN) | GREGOR DOTZAUER (BERLIN) | MARTIN EBEL (ZÜRICH) | EBERHARD FALCKE (MÜNCHEN) | MEIKE FESSMANN (BERLIN) | CORNELIA GEISSLER (BERLIN) | PAUL JANDL (BERLIN) | SANDRA KEGEL (FRANKFURT) | DIRK KNIPPHALS (BERLIN) | ANNE-DORE KROHN (BERLIN) | MARTINA LÄUBLI (ZÜRICH) | JÖRG MAGENAU (TÜBINGEN) | IJOMA MANGOLD (BERLIN) | KLAUS NÜCHTERN (WIEN) | JUTTA PERSON (BERLIN) | IRIS RADISCH (HAMBURG) | DENIS SCHECK (KÖLN) | CHRISTOPH SCHRÖDER (FRANKFURT) | JULIA SCHRÖDER (STUTTGART) | GUSTAV SEIBT (BERLIN) | SHIRIN SOJITRAWALLA (WIESBADEN) | HUBERT SPIEGEL (FRANKFURT) | NICOLA STEINER (ZÜRICH) | DANIELA STRIGL (WIEN) | BEATE TRÖGER (FRANKFURT) | KIRSTEN VOIGT (BADEN-BADEN) | JAN WIELE (FRANKFURT) | INSA WILKE (BERLIN) | HUBERT WINKELS (KÖLN)

SWR BESTENLISTE
30 KRITIKER*INNEN. 10 BÜCHER. 1 LISTE.

NÄCHSTE SENDUNG
(Aufzeichnung vom 17.6. im Im Staatstheater Mainz)
Mit: Meike Feßmann, Klaus Nüchtern und Jan Wiele
Moderation: Carsten Otte
Lesungen: Iris Atzwanger und Johannes Schmidt
SO, 6.7.2025, 17:04 UHR IN SWR KULTUR

NÄCHSTE VERANSTALTUNG
Im Nationaltheater Mannheim (Studio Werkhaus)
Mit: Cornelia Geißler, Anne-Dore Krohn und Paul Jandl
Moderation: Carsten Otte
Lesungen: Antje Keil und Johannes Wördemann
DI, 30.9.2025, 19 Uhr

MEHR SWR LITERATUR – GESPRÄCHE, FEATURE, LESUNGEN, BUCHKRITIKEN – AUF SWRKULTUR.DE UND IM LESENSWERT PODCAST

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN!

Redaktion: SWR Kultur/Literatur, 76522 Baden-Baden, SWR.de/Bestenliste
Herausgeber: Südwestrundfunk, Marketing SWR, 76522 Baden-Baden

SWRKultur.de